

Program | Dokk1 | Uge 11: 10. marts – 16. marts

Det sker på Dokk1 (Se særskilt program for vores lokale biblioteker)



KREAværksted: Gigantisk pap hus



Årtusinders krig i Europa
(Århundredets Festival)



Fremad – cykelsportens europæiske historie
(Århundredets Festival)

[Jugoslaviens sammenbrud – fortællinger om krig og flugt](#)

Mandag d. 10. marts kl. 16.30-18.15, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Oplæg og samtale om krigen på Balkan. Denne eftermiddag sætter vi fokus på den sidste krig i Europa i det 20. århundrede, og hvilke spor den har sat sig hos de mennesker, der måtte flygte fra den. Tea Sindbæk Andersen, lektor ved Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, Københavns Universitet, giver et indblik i de historiske begivenheder omkring Jugoslaviens opløsning. Hun belyser samtidig, hvilke grupper der flygtede til Danmark og resten af Norden. Efterfølgende holder kurator, ph.d. Tijana Mišković et oplæg om, hvordan kunstnere med rødder i Eksjugoslavien skildrer krigens og flugtens konsekvenser. Forfatter Alen Mešković følger op med et oplæg om, hvordan hans forfatterskab er præget af oplevelserne fra krigen og flugten. Arrangementet afsluttes med en fælles samtale om krigens betydning og aftryk på eksjugoslaver i dag. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Europa efter Trumps genkomst](#)

Mandag d. 10. marts kl. 16.30-18.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Krigen i Ukraine og USA's voksende uvilje mod at tage ansvar for Europas sikkerhed stiller nye krav til os. Samtidig vokser populismen i EU, og det rejser spørgsmålet om, hvorvidt vi kan samarbejde om vores fælles fremtid. Trumps sejrsgang ved det amerikanske valg har store konsekvenser for Europas evne til at navigere i en verden, hvor vi må tage mere ansvar for vores egen sikkerhed og stabilitet. Deltag i et vigtigt arrangement om Europas fremtid, hvor vi undersøger, hvad magtskiftet i Washington har af betydning for Europa. Marlene Wind, professor i statskundskab og leder af Center for Europæisk Politik, udlægger teksten. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Du kan få mere indflydelse i EU end du tror](#)

Mandag d. 10. marts kl. 19.15-20.45, Lille Sal, gratis, kræver tilmelding

Denne aften vil vi sætte spot på, hvordan du som borger, kan udøve indflydelse i EU, herunder hvilke deltagelsesmekanismer der findes, og hvordan du kan bruge dem til at sætte fokus på en bæredygtig omstilling og klimahandling. Med os har vi Steen Gade, initiativtager til foreningen Nyt Europa, mangeårig miljø- og klimakæmper i Folketinget og tidl. direktør for Miljøstyrelsen samt andre paneldeltagere, som offentliggøres senere. Arrangør: Nyt Europa Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Spørgehjørne for slægtsforskere](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 13.00-16.00, Hjørnet, gratis, kræver tilmelding

Kom videre med din slægtsforskning! Slægtshistorisk Forening holder Åbent Hus. Få tips og idéer til at komme videre i slægtsforskningen. Er du for eksempel gået i stå i et brev med gotiske bogstaver, er du velkommen til at medbringe det og få hjælp til læsningen. OBS - Meld dig til hos Elin Damm Madsen edm@slaegt-aarhus.dk

[Kan EU fungere uden et stærkt Tyskland?](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 16.30-18.00, Store Sal, gratis, kræver tilmelding

Tyskland har som det største land i EU altid spillet en central rolle, men indenrigspolitiske problemer har mindsket landets indflydelse. Der er valg til Forbundsdagen i februar 2025. En fragmenteret vælgerbase og stigende polarisering mellem politiske fløje sætter spørgsmål ved landets evne til at føre en stabil og sammenhængende kurs fremover – både nationalt og i EU. Vil Tyskland fortsat være et af de lande der er med til at svinge taktstokken i EU? Er den tysk-franske motor, der længe har været en af drivkræfterne bag EU-samarbejdet, ved at løbe tør for benzin? Hvad er på spil til valget i februar 2025? Kom til debat med Daniel Finke, der er professor ved Institut for Statskundskab ved Aarhus Universitet og Thorsten Borring Olesen, der er professor ved Institut for Kultur og Samfund på Aarhus Universitet og hør mere om, hvad valget i Tyskland vil betyde for det fremtidige EU-samarbejde. Arrangør: Demokrati i Europa Oplysningsforbundet (DEO) Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Strikkesalon for unge - med Garn og Glimmer](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 16.30-18.30, Idélab, gratis, kræver ikke tilmelding

Vær med i et hyggeligt strikkefællesskab for unge i Idélab. Kom til strikkesalon for unge! Podcastduoen Nanna og Matilde (@etfarverigtvenskab) sørger inspiration såvel som snak og masser af strik. Du er velkommen, uanset om du er en garvet strikker, eller om du stadig har dine første 10 masker foran dig. Nanna og Matilde er klar til at svare på spørgsmål, og sammen hjælpes I ad, når det kikser og fejrer, når det hele spiller. Medbring selv garn, strikkepinde og dit strikkeprojekt, hvis du er i gang med et. Hvis du har restegarn, der støver derhjemme, så snup det også gerne med til fællesskabet. Måske kan det garn, du har i overskud, skabe nyt liv i andres projekter? Det er ganske gratis at deltage, så du skal sådan set bare sørge for at møde op med eget grej.

[AFLYST Urkatastrofen](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 16.30-17.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

1. verdenskrig ændrede Europas historie og satte varige spor i vores kultur, litteratur og kollektive identitet. Forfatter, oversætter og ekstern lektor ved Aarhus Universitet Kasper Green Munk og professor emeritus i historie fra Syddansk Universitet, Nils Arne Sørensen tager os gennem krigens afgørende øjeblikke og udforsker, hvordan dens eftervirkninger har formet den europæiske selvforståelse. Gennem historiske nedslag ser vi på årsagerne til krigen, dens indflydelse på kontinentet og Europas situation efter våbenstilstanden. Vi dykker ned i litterære værker, der behandler krigens traumer, og diskuterer, hvordan 1. verdenskrig mindes i dag – både i Danmark og resten af Europa. Samtalen modereres af forfatter Noa Kjærsgaard Hansen. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Fremad – cykelsportens europæiske historie](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 19.00-20.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Tag med på en rejse gennem cykelsportens fascinerende historie – fra en tid, hvor Tour de France var så hårdt, at kun én rytter forventedes at gennemføre, over de barske og støvede ruter i Europas krigshærgede landskaber, til de dopingprægede skandaler i 1990'erne og videre til nutidens ultrateknologiske væddeløb, hvor en ny generation sætter rekorder som aldrig før. Mød Bastian Emil Goldschmidt – cykelsportsjournalist for Eurosport, reportageforfatter for Politiken og oversætter af Curzio Malapartes klassiker Coppi og Bartali (2017). Han har også skrevet bøgerne Fremad (2021), Verden af vilje (2022), Der var engang en mand som hed Fausto Coppi (2023, sammen med Jørgen Leth) og romanen Rytteren og den rejsende (2024). Mød Goldschmidt i samtale med forfatter og moderator Noa Kjærsgaard Hansen dykker han ned i den europæiske cykelsports rige historie. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredes Festival.

[Hav mod til at bruge din egen forstand](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 19.00-20.15, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Oplysningstiden udfordrede religionens og traditionens autoritet og lagde bl.a. grundstenene til moderne demokrati og menneskerettighederne. Men hvordan forandrede tidens idéer Europa? Og hvor står oplysningens idealer i dag? Bliv klogere på oplysningstiden og dens betydning for Europa, når filosof Carsten Fogh Nielsen og Informations chefredaktør Rune Lykkeberg vil tale om, hvordan kritisk tænkning og rationel refleksion blev drivkraften bag en revolution af datidens samfundsstrukturer og værdier, som stadig former Europa i dag. Samtalen modereres af Carsten Ortmann, DR-journalist og radiovært på Supertanker. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Klassekamp og ulighed i litteraturen](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 13.00-15.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Mød Maria Navarro Skaranger og Liv Duvå. Hvordan kan litteraturen give stemme til dem, der ofte overses? I en tankevækkende samtale mellem forfatter Maria Navarro Skaranger, nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris 2024 for Jeg fløjter i den mørke vind, og forfatter Liv Duvå, aktuell med romanen Ned fra himlen og nomineret til DR Romanprisen 2025, og ph.d. i

litteraturvidenskab Nicklas Friesleben Lund undersøger de, hvordan nordisk og europæisk litteratur belyser klassekamp, social ulighed og kritik af velfærdsstaten. Vær med, når vi ser nærmere på, hvordan litteraturen ikke kun spejler virkeligheden, men også skaber debat og forståelse for de sociale og politiske strømninger, der former vores tid. Samtalen modereres af Anne Green Munk, ph.d. i litteraturhistorie, skønlitterær forfatter og foredragsholder. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus.

[Studiestøtte til studerende](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 14.00-16.00, Studierum 6, gratis, kræver ikke tilmelding

Oplever du dit studie som stressende og uoverskueligt? Så er der hjælp at hente her! Foreningen for Uddannelse og Trivsel tilbyder gratis studiestøtte og trivselsvejledning til unge i uddannelse. Tilbuddet omfatter: Støttende samtaler: stress- og angstdæmpende teknikker, vejledning til en mere stabil og trivselsfremmende hverdag og forberedelse til mundtlige eksamener. Studiestøtte: Hjælp med skriftlige opgaver: struktur og sammenhæng og tidsstyring læsestofprioritering og notatteknikker. Hvis du vil være sikker på at få vejledning, kan du booke en tid, men du er også velkommen til bare at dukke op, og se om der er ledigt.

[AFLYST Jean Piaget](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 16.30-18.15, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Psykologi er i dag en disciplin og et forskningsfelt, der rummer et hav af teoretiske og praksisorienterede tilgange. Det kan vi takke de store psykologer, der gennem tiden har udviklet og præget feltet, for. Heriblandt prominente europæiske psykologer, og denne aften skal det handle om den schweiziske psykolog Jean Piaget (1896-1980). Professor i udviklingspsykologi Peter Krøjgaard stiller skarpt på, hvem Piaget var, og hvordan han ændrede udviklingspsykologien. Vi skal også se på, hvordan man i dag anskuer Piagets teori – både i forhold til forståelsen af børns intellektuelle udvikling på forskellige alderstrin og i forhold til intellektuel udvikling generelt, men også i forhold til voksnes betydning. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus.

[Berthe Morisot og impressionismen](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 19.00-21.00, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Berthe Morisot (1841-1895) var ikke bare en del af impressionismen – hun var en pioner, respekteret på lige fod med samtidens store navne som Monet og Renoir. Alligevel har hendes kunstneriske genialitet først fået bred anerkendelse langt senere. Morisot formåede som få andre at fange det flygtige lys og øjeblikkets stemning, selve impressionismens hjerte. Hendes værker kredse ofte om de nære og intime stunder med datteren Julie i centrum, hvor lys og liv fik lov at skinne. Kom og hør Jørgen Steinicke, kunstner og cand.mag., fortælle historien om en kunstner, der med sit penselstrøg fangede det umiddelbare og sarte – og sæt nye perspektiver på et ikonisk kapitel i kunsthistorien. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Krigens psykologiske ar – traumer og mental robusthed](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 19.00-20.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvad gør krig ved mennesker? Denne aften stiller vi skarp på krigens traumer, mental robusthed og dem, der har krig tættest på: soldaterne og veteranerne. Hvordan påvirkes mennesker i krig fra et psykologisk perspektiv? Er det muligt at trives i farefulde sammenhænge? Hvad er PTSD, og hvor mange veteraner rammes af lidelsen? Hvordan vender man 'hel' hjem til civilisationen efter krig? Hvad sker der, hvis oplevelsen af formål og mening forsvinder? Og hvorfor savner nogle soldater at være i krig? Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Kan EU løse migrationskrisen?](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 15.00-16.30, Store Sal, gratis, kræver tilmelding

Mange kan huske billederne fra de danske landeveje i 2015, hvor flygtninge i store grupper vandrede ind i landet. Siden sikrede mange tiltag at der i en periode ankom færre flygtninge og migranter til Europa. Men i de seneste år er antallet steget markant igen. Hvad kan EU gøre? Der er stor uenighed blandt medlemslandene omkring løsningsmulighederne. Til en DEBATTLE bliver improviseret freestyle-rap blandet med politisk debat om alverdens emner. Publikum bestemmer, hvilke politikere og meningsdannere, de to rappere skal være, og hvilke emner de skal debattere med rim og rytme.

[Malerkunstens kvinder](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 16.30-18.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Kvindelige kunstnere har gennem Europas historie skabt storslåede værker, men deres arv blev ofte overskygget. Til denne inspirerende aften sætter vi spot på kvinderne bag kunsten og dykker ned i, hvorfor så få af dem kom i rampelyset. Historiker Søren Hein Rasmussen og kunstner og cand.mag. Jørgen Steinicke præsenterer banebrydende kunstnere som Artemisia Gentileschi, kendt for sine stærke kvindeskildringer, og Amrita Sher-Gil, en pioner inden for avantgarde-kunsten. Vi hører også om Sabine Lepsius, hvis værker og indflydelse næsten blev udslettet i 2. verdenskrigs skygge. Foredraget slutter med en samtale, der modereres af Emma Elisabeth Holtet, vært på videnslyd. Foredraget tager afsæt i udstillingen 'Malerkunstens kvinder', som kan ses fra 24/2 – 16/3 2025 på Store Torv i Aarhus. Udstillingen er kurateret af historiker Søren Hein Rasmussen. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Ihukom os til livet](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 19.00-21.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Oplæg og samtale – med Joanna Rubin Dranger og Silvia Goldbaum Tarabini. Husk de døde, sig deres navne og giv dem på den måde det liv tilbage, som blev taget fra dem. Denne aften forsøger vi at fremkalde og give stemme til nogle af de mange mennesker, der blev ofre for holocaust og naziregimets uhyrligheder i kz-lejrene. Hvem var de? Hvad fortæller vidnesbyrd om deres oplevelser? Og hvilke konsekvenser og traumer har deres historie ført med sig til generationerne, der kom efter? Aftenens vært og moderator er Michael Bach Henriksen, kultureddaktør på Kristeligt Dagblad. Arrangør: Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Et splittet Tyskland?](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 19.30-20.30, Lille Sal, 60 kr., kræver tilmelding

Oplev Charlotte Gneuss og Marlen Hobrack - to markante tyske romandebutanter Charlotte Gneuss og Marlen Hobrack er begge aktuelle på dansk. Oplev dem i en samtale om nedarvede DDR-traumer, retten til fortællingen og fortidens betydning for samtidens. Samtalen modereres af oversætter og bogblogger Ditte Engels Hermansen, der ligesom de to forfattere til dagligt bor i Østtyskland. Samtalen foregår på tysk med løbende opsummeringer på dansk. Samarbejdspartnere: Goethe-Institut Dänemark, Kulturgesellschaft in Aarhus, Forlaget Falco, Forlaget Alpha, Århundredets festival og bogblogger Ditte Engels Hermansen.

[Årtusinders krig i Europa](#)

Fredag d. 14. marts kl. 16.30-18.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Vi kender til krige på det europæiske kontinent, der daterer helt tilbage til Bronzealderen. Siden da har snart sagt alle europæiske lande og regioner været involveret i krige på den ene eller anden måde. Kontinentets grænser, nationer og stater har bølget frem og tilbage igennem tusinder af år. Hvilken betydning har krigen haft rent historisk i Europa? Hvilken fremtid ser vi ind i, nu hvor der atter er en større krig, der bliver udkæmpet på europæisk grund? Og hvilken rolle skal EU spille efter Donald Trump atter overtager nøglerne til Det Hvide Hus? Arkæolog og museumsinspektør Jeanette Varberg, militærhistoriker og institutleder Niels Bo Poulsen og professor i statskundskab Mikkel Vedby Rasmussen sættes stævne. TV-vært, redaktør og udgiver Clement Kjersgaard er vært. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Kan EU blive klimaneutralt i 2050?](#)

Fredag d. 14. marts kl. 19.00-20.30, Store Sal, gratis, kræver tilmelding

Det ambitiøse mål om at gøre EU klimaneutralt i 2050 kræver markante omstillinger. Kan det lade sig gøre? Europa står overfor en række udfordringer: omstillingen til vedvarende energi samt reduktion af CO₂-udledning fra transport, landbrug og industri. Samtidig skal der sikres økonomisk vækst og tages sociale hensyn. Medlemslandene har forskellige nationale interesser og udgangspunkter. Og presset fra klimaforandringerne og på energisikkerheden skal håndteres. Vi har inviteret Ditte Brasso Sørensen, ph.d. i statskundskab, senioranalytiker og vicedirektør, Tænk tanken Europa, og Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet, til at give deres bud på, hvad der skal til for at nå i mål. TV-vært, redaktør og udgiver Clement Kjersgaard modererer. Finansieret med tilskud fra Europa-Nævnet. Ansvar for indholdet er alene tilskudsmodtagers. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Waffen-SS – Europas nazistiske soldater](#)

Fredag d. 14. marts kl. 19.00-20.45, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Waffen-SS udviklede sig i løbet af Det Tredje Riges historie fra en beskeden livgarde for Hitler til at være en multietnisk og transnational massehær, som over en million mand passede igennem. Et af de mest forbløffende paradokser i moderne militærhistorie. Selvom krigen endte, betød det ikke, at Waffen-SS helt forsvandt – en væsentlig del af SS-veteranerne deltog

i et netværk, som på mange måder fastholdt normer og forestillinger fra SS. Historien om Waffen-SS fortælles af historikerne Niels Bo Poulsen og Mikkel Kirkebæk. Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Russisk litteratur og kultur i krigens skygge – mød Madame Nielsen](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 10.00-11.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

I 1989 rejser et purungt feminint drengvæsen ved navn Claus Beck-Nielsen på turné med sit rockband i Sovjetunionen og bidrager angiveligt til føderationens sammenbrud – sådan går historien hvert fald i forfatteren Madame Nielsens roman 'The Monster' fra 2018. I et forsøg på at begribe dette vildtfremmede utopiske undergangsrige begynder Claus Beck-Nielsen efter turnéen at skrive. Og siden da har alle hans efterkommere og nu, som den seneste i anerækken, Madame Nielsen, skrevet og skrevet og lige så uophørligt været besat af Sovjetunionen og Rusland både litterært, kulturelt og politisk. Mød Madame Nielsen, når hun taler med lektor i russisk litteratur Tine Roesen om forholdet mellem russisk litteratur, kultur og politik. Samtalen modereres af redaktør og cand.mag. Tore Leifer. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Er du, hvad du spiser?](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 11.00-12.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvad sker der egentligt i vores krop, når vi spiser? Og hvordan hænger det sammen med vores sundhed? Den europæiske lægevidenskab har gennem årtusinder diskuteret, undersøgt og eksperimenteret med forholdet mellem det vi spiser, og hvordan vi har det. Adam Bencard, lektor i medicinhistorie og kurator ved Medicinsk Museion, Københavns Universitet, udruller den fascinerende historie og giver aktuelle perspektiver på, hvordan vi i dag forstår sammenhængen mellem kost og krop, og hvorfor det vi spiser, måske former os mere, end vi tror. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Sibiriens uendelige vidder – mød Sergej Lebedev og Sophy Roberts](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 11.30-12.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Sibirien forbindes ofte med eksil, ekstrem kulde og lidelse. Men det er også en kulturel, politisk og litterær smeltedigel. Dykker man for eksempel ned i den russiske forfatter Sergej Lebedevs forfatterskab, kan man blandt andet opleve, hvordan fortælleren i Lebedevs debutroman, 'Ved glemslens rand', blandt forladte Gulaglejre i det nordlige Sibirien knytter bånd mellem den personlige og politiske fortid, mellem ødelæggelser i naturen og i sindet. ergej Lebedev og Sophy Roberts mødes til en samtale om nogle af de mange fortællinger fra den enorme russiske region, som aldrig har sluppet sit tag i permafrosten. Modereret af redaktør og cand.mag. Tore Leifer. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Repair Café](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 12.30-15.30, Rampen, gratis, kræver ikke tilmelding

I Repair Café lærer de frivillige dig at fikse dine ting - det er en gevinst for både miljøet og pengepungen. Repair Café handler om at reparere, upcycle og genbruge det vi allerede har, fremfor bare at købe noget nyt. Repair Café er hjælp til selvhjælp! De frivillige i Repair Café

stiller deres viden til rådighed, hvis du har noget, du har brug for hjælp til at fikse! De frivillige glæder sig til at lære fra sig, men der er ingen garanti for at de kan nå at hjælpe alle fremmødte. De frivillige har begrænsede muligheder for at hjælpe med kompliceret elektronik. Det er gratis at deltage, men medbring egne reservedele. Du har selv ansvar for dine ting og børn under 12 år bør være ifølge med en voksen.

[Eksistens og klima - mød Christina Hesselholdt og Auður Ava Ólafsdóttir](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 13.00-15.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

I en tid, hvor klimaforandringer truer vores livsgrundlag, stiller vi spørgsmålet: Hvad betyder naturen for os i dag? Denne eftermiddag på Dokk1 bevæger vi os ind i litteraturens verden sammen med forfatterne Christina Hesselholdt og Auður Ava Ólafsdóttir, hvor vi udforsker vores komplekse forhold til naturen. Arrangementet er opdelt i to dele. Først vil hver af forfatterne præsentere deres forfatterskab og de tematikker, der præger deres værker, hvorefter de i en fælles samtale vil dykke dybere ned i spørgsmål om natur, kunst og klimaforandringer. Elisabeth Friis, lektor i litteraturhistorie, vil lede samtalen og sørge for, at vi kommer rundt om både de litterære og eksistentielle spørgsmål, der optager forfatterne. OBS! Arrangementet foregår delvist på dansk/letforståeligt engelsk. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Collage afternoon for young internationals](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 13.00-15.30, Idelab, gratis, kræver ikke tilmelding

Valentina from Argentina is hosting collage afternoon for young internationals and newcomers at Idélab. Join her for a cozy and creative afternoon where we'll connect with our creativity and with each other. Collage is a beautiful and accessible art technique where we assemble different materials - like magazines, photographs or even small objects onto a surface to create a unique visual composition. No experience is needed; just bring your curiosity and an open heart. Come as you are, and let's make something beautiful together! The event takes place in english. Everyone is welcome.

[AFLYST Kampen om Europas energi](#)

Lørdag d. 15. marts kl. 13.30-15.00, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Europa står i en energipolitisk brydningstid. De nordiske landes energihistorie adskiller sig fra resten af kontinentet, og de dybt forskellige energistrategier i Europa skaber både muligheder og konflikter. Civilingeniør og fagchef i den norske miljøstiftelse ZERO, Anne Marit Post-Melbye og atomfysiker, seniorforsker og centerleder Bent Lauritzen udforsker, hvordan historiske, politiske og økonomiske valg former kontinentets energilandskab. Hvilke konsekvenser har den fortsatte afhængighed af russisk gas for Europas energisikkerhed? Og hvordan påvirker de nationale strategier både den grønne omstilling og geopolitikken i en verden præget af globale udfordringer? Samtalen modereres af Mathias Sindberg, journalist ved Dagbladet Information. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Kærs Kunstkafé](#)

Søndag d. 16. marts kl. 10.30-12.30, Store Sal, 220 kr., kræver tilmelding

På europarejse med danske kunstnere. Velkommen inden for i Kærs Kunstkafé. Denne formiddag får kunsthistoriker Peter Kær besøg af samlings- og forskningsinspektør Teresa Østergaard Pedersen fra Holstebro Kunstmuseum. Sammen tager de på en europarejse i hælene på en række danske kunstnere, hvis udlængsel har udviklet kunsten og skubbet til vores forestillinger om, hvad kunst er. Arrangør Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Danske dronninger med Europa i hjertet](#)

Søndag d. 16. marts kl. 10.30-12.15, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Ofte har dronningerne stået i skyggen af deres kongelige ægtemænd – også i historiebøgerne. Indtil det 20. århundrede var kvinder som regel udelukket fra den politiske sfære. En delvis undtagelse var fyrstehofferne, hvor kvinder som ægtefæller til regerende fyrster og mødre til tronarvinger kunne have betydelig magt og indflydelse. Hvem var de? Hvor i Europa kom de danske dronninger fra og hvorfor? Og ikke mindst – hvilket aftryk satte de på deres tid? Undervejs møder vi bl.a. Dorothea af Brandenburg, Christina af Danmark og dronning Louise, 'Europas svigermor', hvis mand – Christian 9. – slet ikke havde været konge af Danmark, hvis ikke han var blevet gift med Louise. Formiddagens vært og moderator er kulturjournalist Karoline Kjær Hansen. Arrangør: Folkeuniversitetet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Prepping i Norden: Er vi rustet til fremtidens trusler?](#)

Søndag d. 16. marts kl. 13.30-15.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Er du forberedt, hvis du pludselig mister adgangen til strøm, vand eller internet? Hvordan forbereder man sig bedst på en potentiel sikkerhedspolitisk trussel? Hvordan har den kolde krig påvirket nutidens nordiske forsvarspolitik? Og hvilke trusler står den nordiske region overfor i dag? Kom med når Rasmus Dahlberg, ph.d. i katastrofevidenskab fra Københavns Universitet og faglig leder af Center for Samfundssikkerhed, og journalisterne og forfatterne Astrid Sejersen og Mette Faaborg Legarth Carlsen gør os klogere på den aktuelle sikkerhedssituation i Norden. Derudover giver den svenske kulturforsker Elias Mellander os et indblik i, hvordan svenskerne har tacklet truslerne. Vi slutter med en fælles samtale, hvor foredragsholderne kommer med konkrete preppingråd, og taler om forskellene i de svenske og danske preppingstrategier. Dele af foredraget tager afsæt i bogen 'Kriseklar' (Lindhardt og Ringhof 2024). Arrangør Folkeuniversitetet i Aarhus. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

Børn

[Star Wars og Marvel Figurspil](#)

Mandag d. 10. marts kl. 17.30-21.00, Altanen, gratis, kræver ikke tilmelding

Kom og vær med til at spille Star Wars Figurspil og Marvel Crisis Protocol. Mød medlemmer fra to klubber der spiller de strategiske miniature spil Marvel Crisis Protocol, X-Wing og Legion.

Kom og vær med til spillene hvor du med snilde og held skal vinde over din modstander. Henvendt til børn fra 8 år.

[Dig & din baby - Leg og peg](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 10.30-11.15, Æsken, gratis, kræver tilmelding

Bøger, samvær og leg, der styrker nærvær og sprog. Kom på biblioteket til en hyggestund med din baby. Vi leger, peger og pludrer -synger, sanser og sætter ord på. Med fordybelse, leg og bibliotekets bedste pegebøger skaber vi sammen et rum med nærvær og stimulerende kontakt. Undervejs taler vi også om, hvorfor det er en god idé at give ord til din baby, og du får fif til, hvordan du kan hælde en masse ord på dit barn derhjemme. For babyer i alderen 3-10 måneder. Det er kun baby, der skal have billet.

[KREAværksted: Gigantisk pap hus](#)

Tirsdag og onsdag kl. 16.00-17.30, Børnelab, gratis, kræver ikke tilmelding

Fastelavn nærmer sig, så vi laver fastelavnsris, masker og andre artefakter til jeres kostumer. To eftermiddage om ugen, åbner vi det kreative værksted. Værkstedet skifter tema fra uge til uge, så vi får kendskab til forskellige temaer, teknikker og materialer. Vi søger for inspiration, materialer og vejledning. KREAværkstedet er for børn og deres voksne, så længe der er ledige pladser i lokalet. Børn under 10 år skal være ifølge med en voksen.

[Dig & din baby - babymassage og zoneterapi](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 10.00-11.00, Æsken, 50 kr., kræver tilmelding

I lærer hands on babymassage og zoneterapi, så man kan afhjælpe de mest almindelige babygener derhjemme fx. søvnudfordringer, fordøjelsesproblemer samt snot og hoste. Medbring pusleunderlag og stofbleer. For babyer i alderen 2-10 måneder. Det er kun baby, der skal have billet. 1 voksen pr. barn

[Fars legestue](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 12.00-14-30, Pusterummet, gratis, kræver ikke tilmelding

Far på barsel. Leg med din baby og mød andre fædre.

[Digital Leg](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 16.00-17.30, Børnelab, gratis, kræver ikke tilmelding

Vi leger mange forskellige lege, så du kan prøve kræfter med flere teknologier og lege med alle mulige seje dimser og dutter. Dog kan du altid finde det populære LEGO Spike Essential sæt og bygge og programmere LEGO-modeller. Vi får også jævnligt besøg af robotterne Blue-Bot og Glow and Go Bot, der er superlette at programmere. Vi sørger hver gang for inspiration, materialer og vejledning og håber, at en masse børn og voksne har lyst til at lege med. Aktiviteterne er mest for børn på 3-12 år, og hvis du er under 10 år, skal du tage en voksen med. Arrangementet kræver ingen tilmelding og afholdes hver torsdag (dog undtaget skoleferier).

Udstilling

[Bare Holberg](#)

Fra tirsdag d. 4. februar til onsdag d. 2. april på Torvet

En udstilling i samarbejde med Aarhus Teater med fokus på – bare Holberg!

Ettusindeogtreoghalvfjerds gange! Så ofte har Aarhus Teater spillet Holberg siden teatret slog dørene op første gang for næsten 125 år siden. Holberg-forestillingerne er fordelt på 63 sæsoner og 21 forskellige komedier. Holberg, dansk teaters fader og forfatter til Danmarks mest ikoniske komedieklassikere er ikke gået ubemærket gennem Aarhus. Om lidt går han igen på byens gamle store scene; det er nemlig tolvte gang, Jeppe på Bjerget vågner op i Baronens seng under en premiere på Aarhus Teater. Derfor er Aarhus Teater glade for at kunne præsentere en udstilling med billeder, kostumer og rekvisitter fra næsten 125 års mangfoldige Holberg-komedier i hjertet af Aarhus.

[FAR](#)

Fra tirsdag d. 4. marts til onsdag d. 19. marts på Udsigten

FAR er en fotografisk fortælling om sorg og de spor det efterlader – både de synlige omkring os og de usynlige, vi bærer med os. Udstillingen inviterer til refleksion over, hvordan vi mindes og sørger, hvordan vi bærer vores savn, og hvordan vi finder nye måder at elske på, når alt forandres. Sorgen er ikke kun et aftryk af tab, men også et udtryk for kærlighed.

Fast program

[Kreativ Maker-Lab](#)

Mandag d. 10. marts kl. 16.30-18.30, Makerlab, gratis, kræver ikke tilmelding

Et kreativt værksted hvor vi bruger teknologien til at understøtte den kreative proces. I hele efteråret holder Maker-Lab åbent med et nyt koncept, Kreativ Maker-Lab. Vi afholdte et par prøveballoner i foråret, og nu bliver mandagen officielt til Kreativ Maker-Lab dag. Så hvad gør disse mandage særligt kreative? Og kan man komme, hvis man ikke ved noget om hvordan en 3D-printer og en lasercutter virker? Man behøver ikke andet end en nysgerrig kreativ energi. Fokus er på den kreative proces og udforskning af materialerne. Tænk på et åbent værksted for kreative sjæle, hvor vi står klar til at hjælpe dig i gang med at få maskinerne til at realisere dine kreative drømme. Hver mandag vil have et tema, hvor vi har særligt fokus på en maskine eller et materiale, så du behøver ikke have noget forberedt, det har vi klaret for dig.

[Papirværkstedet](#)

Tirsdag d. 11. marts kl. 9.30-12.00, Verdensrummet, gratis, kræver ikke tilmelding

Gelliprint og papirnusseri. Klip i gamle bøger, lave linoleumstryk, collage, Art Diarys osv. Papirværkstedet er et åbent værksted i Verdensrummet under Dokk1. Vi har materialerne, og du skaber det, du har lyst til.

[Studievalg – vejledning](#)

Tirsdag og onsdag kl. 10.00-16.00, torsdag kl. 12.30-17.30 og fredag kl. 10.00-12.00, Det grønne hjørne, gratis, kræver ikke tilmelding

Har du spørgsmål om ansøgning og optagelse til de videregående uddannelser? Hos Center Østjylland kan du få vejledning om valg af videregående uddannelse og karrieremuligheder. Vi tilbyder individuel og afklarende vejledning, der bidrager til processen med at træffe et reflekteret valg af videregående uddannelse. Du vil møde vejledere, der lytter og udfordrer dit uddannelses- og karrierevalg, og som er opdaterede på adgangskrav, optagelsesregler og ansøgningsprocedurer. Arrangør Studievalg Østjylland.

[Studiecafé på Dokk1](#)

Tirsdag, onsdag og torsdag kl. 15.30-18.00, Hjørnet, gratis, kræver ikke tilmelding

Smid de svære opgaver eller den umulige aflevering i tasken og kom ned i studiecaféen! Her sidder seje frivillige fra Red Barnet Ungdom klar til at hjælpe. De er alle studerende fra forskellige studier, og du kan næsten altid få hjælp til de fleste fag. Find lektiehjælperne på Facebook. Her kan du finde en liste over alle de frivillige og se hvilke fag de kan hjælpe med, og hvornår de træffes i caféen. Alle unge i aldersgruppen 14-18 år er velkomne.

[Planteværksted](#)

Tirsdag d. 25. februar kl. 16.00-18.00, Verdensrummet, gratis, kræver ikke tilmelding

I planteværkstedet kommer du godt i gang med små grønne projekter. I planteværkstedet kan du lære selv at skabe noget grønt. I Verdensrummet gør vi det nemt og sammen gør vi det hyggeligt. Hver måned tager vi fat på et nyt emne, der passer til årstiden. Når planteværkstedet er åbent tirsdage klokken 16-18 er der også åbent i Frøbiblioteket. Du finder Verdensrummet ved at gå ud af døren ved cafeen, ned af den udvendige trappe og så dreje til venstre.

[Studenterrådets Retshjælp](#)

Tirsdag og torsdag kl. 16.15-18.15, Studierum 6, gratis, kræver ikke tilmelding

Det kan være vanskeligt selv at finde rundt i paragraf-junglen. Men nu behøver gode råd ikke længere at være dyre, hvis du er i juridisk klemme. Er du blevet snydt af din udlejer? Er du kommet til skade på dit arbejde? Måske har du nogle rettigheder som ingen har fortalt dig om. Uanset hvem du er, står Retshjælpen klar med anonym rådgivning på Dokk1. Retshjælpen i Dokk1 er udbudt af Studenterrådets Retshjælp og rådgiver alle privatpersoner.

[AppsCafé](#)

Onsdag kl. 10.00-12.00 og torsdag kl. 13.00-15.00, DokkX, gratis, kræver ikke tilmelding

AppsCaféen er et gratis tilbud til dig, der godt kunne bruge lidt hjælp til at komme ordentligt i gang med at bruge din smartphone eller tablet. Hjælp til stort og småt. Hver onsdag kl. 10-12 kan du møde op med, hvad du måtte have af problemer og spørgsmål, du vil have individuel hjælp til. Her vil fokus være på at hjælpe dig til at føle dig fortrolig med din smartphone eller tablet. Vi tager altid udgangspunkt i dine ønsker og behov, og sammen finder vi den bedste

løsning. Du kan for eksempel få hjælp til at finde vej i Google Maps, hjælp til at låne E-bøger og lydbøger i eReolen, hjælp til de grundlæggende smartphone- og tabletindstillinger, eller hjælp til opsætning af konkrete apps som for eksempel e-Boks, netbank eller Facebook. Hvem kan deltage? AppsCaféen er for alle borgere i Aarhus Kommune og deres pårørende. Det kræver ingen tilmelding at være med - du dukker bare op.

[Åbent syværksted i Verdensrummet](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 15.00-19.00, Verdensrummet, gratis, kræver ikke tilmelding

Åbent sy-værksted i Verdensrummet. Her kan du lære at sy, kaste dig ud i nye projekter eller bare låne vores maskiner, hvis du har noget, du skal have fikset. Du kan få vejledning til at reparere eller re-designe dit tøj så det holder længst muligt. Vi har fokus på bæredygtighed og har en del genbrugte og donerede materialer til rådighed, som du er velkommen til at bruge af. Det er gratis og du møder bare op. Værkstedet er for voksne over 12 der selv kan betjene maskinerne sikkert, men vi giver gerne en introduktion. Vi har cirka ti symaskiner og to overlockere.

[Åbent Lab](#)

Onsdag d. 12. marts kl. 15.00-18.00, Maker-Lab, gratis, kræver ikke tilmelding

Vi holder åbent i labbet - kig forbi, hvis du er nysgerrig, har en ide eller en fil du gerne vil have skåret/printet. På Dokk1 har vi et Maker Lab, hvor der er laserskærer og 3D printer. Vi har også forskellig hobby elektronik, som Micro:bit, Arduino og Little Bits. Åbent Lab er ikke en workshop eller undervisning; det er dig, din ide og motivation, der sætter rammen! Vi har åbent de fleste onsdage og enkelte lørdage, se mere på vores [temaside](#).

[Matematikcafe](#)

Torsdag d. 13. marts kl. 16.00-18.00, Det Grønne Hjørne, gratis, kræver ikke tilmelding

Matematik uden tårer! Har du brug for førstehjælp til dine matematiklektier og afleveringer? Så kom til Matematikcenters lektiecafé på Dokk1 hver torsdag fra 16.00 til 18.00 i Det grønne hjørne ved Læsesalen. Matematikcaféen er åben for alle, der har matematik enten i folkeskolen, på ungdomsuddannelsen, på suppleringskursus eller på en voksenuddannelse. Eller som bare synes, matematik er for fedt ;-). Det er gratis at være med, fordi matematikcaféen køres af de seje og dygtige frivillige fra Matematikcenter.

[Skak på Altanen](#)

Fredag d. 14. marts kl. 10.00-12.00, Altanen, gratis, kræver ikke tilmelding

Kom og spil skak på Dokk1 - både for begyndere og øvede. Vil du gerne lære at spille skak? Eller er du øvet, og har lyst til at prøve kræfter med at spille mod andre? Så har du muligheden på Dokk1 hver fredag. Her er der stillet op til et godt parti, og du kan få gode råd og vejledning eller en god dyst med garvede spillere. Alle er velkomne!

Dokk1 | Hack Kampmanns Plads 2 | 8000 Aarhus C

www.dokk1.dk z

<http://www.facebook.com/dokk1>

[Åbningstider i Dokk1](#)

Mandag – fredag 08-22

Lørdag – søndag 10-16

Bemærk separate åbningstider for Biblioteket og Borgerservice.

DOKK1

Vi bevæger Aarhus
Kultur og Borgerservice Aarhus Kommune